

Hai visto?

FR

A Bienne c'è il nuovo
cinema italiano.



Davantage d'informations sous
www.filmpodiumbielbienne.ch

26 octobre – 5 decembre 2023

MAMMA ROMA ^{I/d}
NOTTE FANTASMA ^{I/d}
LA CHIMERA ^{Vo/d,f}
et d'autres films sur ce thème.

26 octobre – 5 décembre 2023

CINEMA ITALIANO: La nouvelle jeune création cinématographique italienne

Notre nouvelle série de films offre l'occasion unique d'avoir un aperçu passionnant et riche en expériences de la vie et de l'histoire de l'Italie. Huit films sélectionnés parlent de mères autodéterminées et d'hommes sans repères, de désirs, de transitions et de la force de rêver, se préoccupent de la rage de vivre des marginaux sociaux sur fond d'exploitation et de corruption, ou explorent les zones secrètes où les codes du crime et de l'affection s'affrontent. Ce sont les oubliés et les méprisés qui sont ici sous les feux de la rampe: Un Anglais qui traque son propre vide intérieur dans les profondeurs des tombes étrusques. Une prostituée qui, par amour pour son fils illégitime, tente de s'extirper de son destin. Des détenus qui, dans le cadre d'un atelier de théâtre, explorent avec enthousiasme le sens de l'attente. Ou encore un fils d'immigrés et un flic hanté par des fantômes qui dérapent dans un road trip à couper le souffle. C'est à ces histoires existentielles de la condition humaine, et à bien d'autres encore, que le programme est consacré, faisant ainsi rayonner la création cinématographique italienne artistiquement engagée: de la comédie au film d'auteur, du drame au classique.



IL BAMBINO NASCOSTO

Roberto Andò, IT 2021, 110', I/d
Avec Silvio Orlando, Giuseppe Pirozzi, Lino Musella, Imma Villa, Sasà Striano, etc.

Gabriele Santoro, professeur de musique, vit retiré dans un quartier populaire de Naples. Un matin, Ciro, le fils de dix ans de ses voisins du dessus, se glisse secrètement dans son appartement. Il s'avère que le père de Ciro appartient à la Camorra et que Ciro lui-même est recherché dans tout Naples parce qu'il a été impliqué dans un grave accident avec la mère d'un puissant chef de la Camorra...

Je 26.10. 18h00
Lu 30.10. 18h00
Ma 07.11. 20h30
Sa 25.11. 20h30
Je 30.11. 18h00
Di 03.12. 20h30



NOTTE FANTASMA

Fulvio Risuleo, IT 2022, 83', I/d
Avec Edoardo Gero, Yothin Clavanzani, etc.

Rome, un samedi soir: Tarek, 17 ans, fils d'un père égyptien et d'une mère indonésienne, se rend à une fête avec un peu d'herbe dans son sac. Dans la rue déserte, il est arrêté par une patrouille en civil. Un mystérieux policier oblige Tarek à lui tenir compagnie. Commence alors une longue nuit de combats et de fuites...

Je 26.10. 20h30
Sa 28.10. 18h00
Lu 30.10. 20h30
Di 05.11. 20h30
Ma 07.11. 18h00
Ve 24.11. 20h30



LA CHIMERA (LA CHIMÈRE)

Alice Rohrwacher, IT/FR/CH 2023, 133 min, Vo/d,f
Avec Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini, Alba Rohrwacher, etc.

De retour dans sa petite ville du bord de la mer Tyrrhénienne, Arthur retrouve sa bande de Tombaroli, des pilleurs de tombes étrusques et de merveilles archéologiques. Arthur a un don qu'il met au service de ses amis brigands: il ressent le vide. Le vide de la terre dans laquelle se trouvent les vestiges d'un monde passé. Le même vide qu'a laissé en lui le souvenir de son amour perdu, Beniamina.

Ve 27.10. 20h30
Di 05.11. 10h30
Lu 27.11. 17h30
Je 30.11. 20h30
Sa 02.12. 17h30



MAMMA ROMA

Pier Paolo Pasolini, IT 1962, 105', I/d
Avec Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti, Silvana Corsini, etc.

Lorsque son proxénète et père de son enfant se marie avec une autre femme, «Mamma Roma» (Anna Magnani) tente de laisser le passé derrière elle et de commencer une nouvelle vie: Elle s'installe avec son fils de 16 ans dans un quartier bourgeois et tient un stand de légumes. Cette nouvelle vie commune s'avère plus tendue que prévu...

Di 29.10. 10h30
Ma 31.10. 20h30
Sa 04.11. 18h00
Je 16.11. 18h00
Di 26.11. 20h30
Lu 04.12. 18h00



BEATA TE

Paola Randi, IT 2022, 104', I/d
Avec Serena Rossi, Fabio Balsamo, Paola Tiziana Cruciani, Gianni Ferreri, Valentina Corrani, etc.

Marta Pellegrino, 40 ans, célibataire, metteur en scène de théâtre, est très étonnée lorsque l'archange Gabriel se tient soudain devant elle et lui annonce qu'elle va donner naissance à un fils, bien qu'elle n'ait pas eu de relation avec un homme depuis longtemps. Elle se moque de lui, mais il lui donne deux semaines pour décider si elle veut accepter le miracle ou non. Avec Gabriel, elle commence à dresser une liste interminable d'arguments pour ou contre un enfant...

Di 29.10. 18h00
Sa 04.11. 20h30
Lu 20.11. 18h00
Ve 01.12. 18h00
Di 03.12. 10h30
Ma 05.12. 20h30



L'IMMENSITÀ

Emanuele Crialesi, I/F 2021, 94', I/d,f
Avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato und Luana Giuliani etc.

Rome dans les années 1970, la famille Borghetti vient de s'installer dans un des nombreux nouveaux complexes résidentiels. Mais Clara et Felice ne sont plus amoureux. Clara trouve un refuge à sa solitude en se concentrant dans la relation spéciale qu'elle a avec ses trois enfants. L'aînée, Adriana, encore inconnue dans ce nouveau quartier, se présente délibérément comme un garçon aux enfants, ce qui va pousser le lien qui unit encore la famille vers un point de rupture.

Di 29.10. 20h30
Lu 06.11. 20h30
Je 23.11. 20h30
Sa 25.11. 18h00
Di 26.11. 10h30
Ma 05.12. 18h00



NOSTALGIA

Mario Martone, IT/FR 2022, 118', I/d,f
Avec Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno, etc.

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale, Naples, pour rendre visite à sa mère. Sa brillante carrière d'entrepreneur au Caire l'a éloigné de son passé, mais voilà que ses souvenirs remontent à la surface en redécouvrant les ruelles de son quartier.

Ma 31.10. 18h00
Lu 20.11. 20h30
Je 23.11. 18h00
Di 26.11. 17h30
Ve 01.12. 20h30



GRAZIE RAGAZZI

Riccardo Milani, IT 2023, 117', I/d
Avec Antonio Albanese, Sonia Bergamasco, Giacomo Ferrara, Vinicio Marchioni, Fabrizio Bentivoglio, etc.

Antonio, un acteur de théâtre raté, survit en faisant du doublage de films pornographiques. Un jour, un ami lui propose d'animer un atelier de théâtre dans une prison. Antonio décide de répéter «En attendant Godot» de Samuel Beckett avec les détenus. Après des tensions initiales, Antonio parvient peu à peu à impliquer les détenus, qui font bientôt preuve d'un talent inattendu...

Je 02.11. 18h00
Di 05.11. 17h30
Ma 21.11. 20h30
Ve 24.11. 18h00
Lu 27.11. 20h30
Sa 02.12. 20h30

En outre **Heteros welcome: QUEERSICHT on Tour au Filmpodium du 9 – 13 novembre 2023**

Das Filmpodium kommuniziert getrennt zweisprachig, Französisch und Deutsch. Deutsche Flyer und Plakate können bestellt werden. Das Programm und alle Infos gibt es zweisprachig auf unserer Webseite → www.filmpodiumbielbienne.ch