

DIE «VERPASSTEN» LES «MANQUÉS» 28/04 - 31/05/22

Do/Je 28/04 12h15
Sa 30/04 20h30
Di/Ma 03/05 18h00
Fr/Ve 06/05 18h00
So/Di 08/05 20h30
Mo/Lu 09/05 20h30

COMPARTMENT NO. 6

Juho Kuosmanen, FL/D/Estland 2021, 108', Ov/d,f

CINÉ-MIDI

Do/Je 28/04 18h00
So/Di 01/05 10h30
Di/Ma 03/05 20h30
Sa 07/05 18h00
Mo/Lu 09/05 18h00

DELHI DREAMS

Christof Schaefer, Yamini Deen, CH 2020, 80', Ov/d

Do/Je 28/04 20h30
Fr/Ve 29/04 20h30
So/Di 01/05 18h00
Do/Je 05/05 18h00
Sa 07/05 20h30
Di/Ma 10/05 20h30

WILD MEN (VILDMÆND)

Thomas Daneskov, DK 2021, 103', Ov/d,f

Fr/Ve 29/04 18h00
So/Di 01/05 20h30
Mo/Lu 02/05 20h30
Do/Je 05/05 12h15
Fr/Ve 06/05 20h30
So/Di 08/05 18h00

OLGA

Elie Grappe, CH 2021, 85', Ov/d,f

CINÉ-MIDI

Sa 30/04 18h00
Mo/Lu 02/05 18h00*
Do/Je 05/05 20h30
So/Di 08/05 10h30*
Di/Ma 10/05 18h00
Do/Je 12/05 12h15

LOVING HIGHSMITH LGBTQI+

Eva Vitija, CH/D 2022, 83', Ov/d oder Ov/f*

CINÉ-MIDI

Do/Je 12/05 17h30
Di/Ma 17/05 20h30
Do/Je 19/05 12h15
Mo/Lu 23/05 18h00
Fr/Ve 27/05 18h00
So/Di 29/05 20h30

MY SUNNY MAAD

Michaela Pavlátová, CZ 2021, 80', Ov/d,f

CINÉ-MIDI

Do/Je 12/05 20h00

Im Rahmen der 11. Bieler Philosophietage /
Dans le cadre des 11^{èmes} Journées philosophiques de Bienne

LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE

Luis Buñuel, F 1972, 102', F/d

Diskussion mit / Discussion avec Dr. Thémélis Diamantis, Moderation: Adrien Bordone

Fr/Ve 13/05 20h30*
Sa 14/05 18h00

Im Rahmen der 25. Fototage Biel /
Dans le cadre des Journées photographiques

HEICHO – DER BLUES DES WALTER LINIGER

Reto Camensich, CH 2019, 60', Dialekt

*In Anwesenheit / En présence de Reto Camensich & Walter Liniger.
Moderation: Sarah Girard

B4
Journées photo-
graphiques de Bienne
Bieler Fototage
Biel/Bienne Festival
of Photography

Fr/Ve 13/05 17h30
So/Di 15/05 10h30
Mo/Lu 16/05 20h30
Fr/Ve 20/05 17h30
Di/Ma 24/05 20h30

VORTEX

Gaspar Noé, F 2021, 135', F/d

Sa 14/05 20h30
Fr/Ve 20/05 20h30
Sa 21/05 16h30
Sa 28/05 20h30
So/Di 29/05 16h30

DRIVE MY CAR

Hamaguchi Ryusuke, Japan 2021, 179', Ov/d oder Ov/f

So/Di 15/05 17h30
Di/Ma 17/05 17h30
So/Di 22/05 10h30
Do/Je 26/05 17h30
Mo/Lu 30/05 20h30

THE WORST PERSON IN THE WORLD

Joachim Trier, N 2021, 128', Ov/d,f

So/Di 15/05 20h30
Do/Je 19/05 20h30*
Di/Ma 24/05 17h30
Fr/Ve 27/05 20h30
Mo/Lu 30/05 17h30*

WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY

(GUZEN TO SOZO)

Ryūsuke Hamaguchi, Japan 2021, 121', Ov/d oder Ov/f*

Mo/Lu 16/05 17h30*
Sa 21/05 20h30
So/Di 22/05 20h30
Do/Je 26/05 20h30*
Sa 28/05 17h30
Di/Ma 31/05 20h30*

THE POWER OF THE DOG

Jane Campion, NZ/AUS 2021, 126', E/d oder E/f*

Do/Je 19/05 18h00
So/Di 22/05 18h00
Mo/Lu 23/05 20h30
Do/Je 26/05 12h15
So/Di 29/05 10h30
Di/Ma 31/05 18h00

L'ART DU SILENCE

(MARCEL MARCEAU)

Maurizius Staerkle Drux, CH/D 2022, 81', Ov/d,f

CINÉ-MIDI



